

Tutorial para grabar memorias en emisora Zastone Z218 y Baoji Z218.

Contenido

<i>Tutorial para grabar memorias en emisora Zastone Z218 y Baoji Z218.</i>	1
Consideraciones Generales.....	1
Secuencia General de grabación de memoria.	2
Opciones principales a aplicar en la grabación de memorias.....	2
Ejemplo: repetidor R1 Talavera.....	3

Consideraciones Generales.

Hay que tener en cuenta, que la emisora tiene dos bancos de memoria, uno para el VFO de arriba y otro la el de abajo, en ambos bancos de memoria, se pueden almacenar frecuencias de cualquiera de las bandas cubiertas por el equipo.

ATENCION: Todas las opciones, son independientes para cada VFO.

En el caso de desear escanear VHF y UHF a la vez, se tendrán que almacenar todas las frecuencias en el mismo banco de memoria, superior y/o inferior.

Para no tener que estar continuamente cambiando todas las opciones, se recomienda seguir el siguiente orden de trabajo:

1. Frecuencias correspondientes a simplex de VHF (Sin desplazamiento)
2. Frecuencias correspondientes a repetidores VHF (Desplazamiento -600)
3. Frecuencias correspondientes a repetidores UHF (Desplazamiento-7600)
4. Frecuencias correspondientes a simplex de UHF (sin desplazamiento)
5. Frecuencias correspondientes a PMR (sin desplazamiento y en Narrow)

Además y de cara a poder mantener un cierto orden dentro de las memorias, se aconseja utilizar los 128 canales de manera segmentada, de forma que por ejemplo:

- De la posición de memoria 0 al 60 almacenaremos las frecuencias correspondientes a VHF
 - o Entre la memoria 0 y la 29 canales simplex
 - o Entre las memorias 30 en adelante canales dúplex para repetidores.

De la posición 61 a 128 almacenaremos las frecuencias correspondientes a UHF

- o Entre la memoria 61 y la 79 canales simplex normales.
- o Entre la memoria 80 y la 99 canales dúplex para repetidores.
- o Entre las memorias 100 y la 116 canales PMR.

ATENCION: el uso de este transceptor en los canales PMR no está permitido en España.

Secuencia General de grabación de memoria.

1. Seleccionar el banco de memoria en el que se va a trabajar, pulsando la tecla A/B de la emisora o Tecla A a/b en el micrófono, hasta que la flecha del lado izquierdo de la pantalla este apuntando al VFO deseado.
2. Poner la emisora en modo VFO pulsando la tecla V/M hasta que desaparezca el número de canal que se encuentra a la derecha de la frecuencia en el VFO seleccionado.
3. Con el teclado numérico seleccionar la frecuencia deseada de recepción.
4. Seleccionar las opciones deseadas para el VFO activo.
5. Comprobar que podemos acceder al servicio/frecuencia deseada.
6. Guardar las opciones actualmente activas en un canal de memoria.

Opciones principales a aplicar en la grabación de memorias.

A. Poner/quitar TONO de transmisión.

Pulsar Menú dos veces. Para entrar en el menú
Buscar la opción N° 5 T-CTC

Pulsar menú de nuevo, para acceder a las opciones

Seleccionar la opción deseada con las teclas Arriba/ abajo.

- OFF quita el sub-tono
- El número, indica la frecuencia del sub-tono.

Volver a pulsar menú para validar la opción seleccionada.

B. Seleccionar ancho de banda de modulación.

Pulsar Menú dos veces. Para entrar en el menú.
Buscar la opción N° 11 W/NA

Pulsar menú de nuevo, para acceder a las opciones

Usar las teclas Arriba/abajo para seleccionar la opción deseada.

Volver a pulsar menú para validar la opción seleccionada. Nota: se recomienda el uso de modulación

- Wide para VHF y UHF de radioaficionados.
- Narrow= estrecha para canales PMR

C. Poner/Quitar desplazamiento y dirección para repetidores.

Pulsar Menú dos veces. Para entrar en el menú.
Buscar la opción N° 14 SFT

Pulsar menú de nuevo, para acceder a las opciones

Seleccionar la opción deseada OFF es para quitarlo, (-) es el desplazamiento negativo.

Volver a pulsar menú para validar la opción seleccionada.

D. Seccionar el valor de desplazamiento adecuado.

Pulsar Menú dos veces. Para entrar en el menú.
Buscar la opción N° 15 OFF SET

Pulsar menú de nuevo, para acceder a las opciones

- Para VHF se usara 00600

- Para UHF se usará 07600

Nota. Es muy importante poner los 0 delante de la frecuencia de desplazamiento.

Volver a pulsar menú para validar la opción seleccionada.

E. Seleccionar la potencia de transmisión.

Pulsar Menú dos veces. Para entrar en el menú.

Buscar la opción Nº 10 POWER

Pulsar menú de nuevo, para acceder a las opciones y seleccionar.

- Low =Baja
- MIG=Media
- HIGH=Alta

Volver a pulsar menú para validar la opción seleccionada.

F. Guardar los valores actuales del VFO en una posición de memoria.

Pulsar Menú dos veces. Para entrar en el menú.

Buscar la opción Nº 17 CH-MEM

Pulsar menú de nuevo, para acceder a la lista de memorias.

Seleccionar el número de memoria deseado para almacenar.

Pulsar menú 2 veces para validar la opción seleccionada.

G. Borrar un canal de memoria.

Pulsar Menú dos veces. Para entrar en el menú.

Buscar la opción Nº 18 CH-DEL

Pulsar menú de nuevo, para acceder a la lista de memorias.

Seleccionar el número de memoria deseado para borrar.

Volver a pulsar menú para validar el borrado.

Ejemplo: repetidor R1 Talavera.

Frecuencia de Recepción	145.625
Frecuencia de Transmisión	145.025
Sub-Tono	67Khz
Ancho de modulación	Wide

1. Seleccionar el banco de memoria en el que se va a trabajar, pulsando la tecla A/B de la emisora o Tecla A a/b en el micrófono, hasta que la flecha del lado izquierdo de la pantalla este apuntando al VFO deseado.
2. Poner la emisora en modo VFO pulsando la tecla V/M hasta que desaparezca el número de canal que se encuentra a la derecha de la frecuencia en el VFO seleccionado.
3. Con el teclado numérico seleccionar la frecuencia deseada de recepción (145.625)

4. Seleccionar ancho de banda de modulación (si se precisa).
Pulsar Menú dos veces. Para entrar en el menú.
Buscar la opción N° 11 W/NA
Pulsar menú de nuevo, para acceder a las opciones
Usar las teclas Arriba/abajo para seleccionar la opción deseada (WIDE).
Volver a pulsar menú para validar la opción seleccionada.
5. Seccionar el valor de desplazamiento adecuado (si se precisa).
Pulsar Menú dos veces. Para entrar en el menú.
Buscar la opción N° 15 OFF SET
Pulsar menú de nuevo, para acceder a las opciones
 - Para VHF se usara 00600.Nota. Es muy importante poner los 00 delante de la frecuencia de desplazamiento.
Volver a pulsar menú para validar la opción seleccionada.
6. Poner/Quitar desplazamiento y dirección para repetidores (si se precisa).
Pulsar Menú dos veces. Para entrar en el menú.
Buscar la opción N° 14 SFT
Pulsar menú de nuevo, para acceder a las opciones
Seleccionar la opción deseada (-) es el desplazamiento negativo.
Volver a pulsar menú para validar la opción seleccionada.
7. Poner/quitar TONO de transmisión.
Pulsar Menú dos veces. Para entrar en el menú
Buscar la opción N° 5 T-CTC
Pulsar menú de nuevo, para acceder a las opciones
Seleccionar la opción deseada con las teclas Arriba/ abajo. (tono 67)
Volver a pulsar menú para validar la opción seleccionada.
- H. Seleccionar la potencia de transmisión.
Pulsar Menú dos veces. Para entrar en el menú.
Buscar la opción N° 10 POWER
Pulsar menú de nuevo, para acceder a las opciones y seleccionar.
 - MIG=Media (opción recomendada para no estresar térmicamente un equipo tan pequeño)Volver a pulsar menú para validar la opción seleccionada.
- I. Comprobar que podemos utilizar el repetidor.
- J. Guardar los valores actuales del VFO en una posición de memoria.
Pulsar Menú dos veces. Para entrar en el menú.
Buscar la opción N° 17 CH-MEM
Pulsar menú de nuevo, para acceder a la lista de memorias.
Seleccionar el número de memoria deseado para almacenar.
Pulsar menú 2 veces para validar la opción seleccionada.